



夏合宿 2014 in 藤野芸術の家



メンバー15人と、3人の先生、2人の保護者の合計20人が、7月22日からの2日間を

豊かな緑に囲まれた藤野芸術の家（相模原市）で過ごしました。

大きいスタジオAは全体合奏の他、管楽器・ベースの分奏に使用。小さめのスタジオCは、木村先生によるドラム・レッスンの他、駆け付けてくださったグルーヴインサウンズオーケストラの飯野先生と行方先生によるサクソ・パートのレッスンに使用しました。



オリエンテーリングでは、くじ引きによる3人1組の5つのチームが1位を競って施設全体を駆けまわりました。夕食後はレクチャー



コンサートと題して、作曲者による解説を交えながら「鳥の組曲」（本澤なおゆき作曲）のピアノ演奏を副代表が

披露。恒例のお楽しみ会では、各パートによる嗜好を凝らした出し物で、大人を巻き込みながら楽しい時間を過ごしました。

2日目の最後の通し練習では、団員一人ひとりの夏合宿までの準備が足りず、本番間近とは思えない程の完成度の低さが露呈。基礎練習の必要性と毎日の練習の習慣を身に付けるよう、団員達に強く指示しました。



午後には気を取り直して、白磁のデコアート体験です。みんなとても真剣。その真剣さが楽器練習にも欲しい…。こうして

2日間の楽しくてちょっと厳しかった夏合宿が無事終了しました。

下延沢ふれあい夏祭りに出演

8月2日夕方、酒田神社で行われた下延沢ふれあい夏祭りに出演。スイングエースのリーダー・池谷昭信さん（トロンボーン）に賛助をお願いし、総勢15人で4曲を演奏しました。新人にとっては楽器デビューとなるイベント。バンドリーダーによるスムーズな司会進行のもと、夏合宿で得たチームワークを生かし、まとまりのある演奏を披露できました。これをステップにして次に進もう！

♪ 8～9月の練習スケジュール ♪

月日	曜日	時間	場所	内容
8月2日	土	15:50～17:50	酒田神社境内	下延沢ふれあい夏祭り出演
8月7日	木	17:00～20:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
8月9日	土	17:00～20:00	第2音楽室・多目的ホール	リハーサル
8月16日	土	9:00～18:00	大山阿夫利神社（伊勢原市）	第12回大山サマージャズ&ラテンフェスティバル
8月21日	木	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
8月23日	土	12:00～17:00	開成水辺スポーツ公園	あしがら未来音楽フェスティバル
8月28日	木	17:00～20:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
9月4日	木	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
9月6日	土	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	自主練習
9月11日	木	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
9月13日	土	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	自主練習
9月18日	木	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
9月25日	木	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	通常練習
9月27日	土	17:00～19:00	第2音楽室・多目的ホール	前日リハーサル
9月28日	日	9:30～16:00	南足柄市文化会館大ホール	南足柄地区演奏団体連盟第8回演奏会

【自主練習当番の仕事内容】

16:40～ 楽器運搬（楽器庫→練習場） 17:00～19:00 練習立会い（セッティング補助、見守り、指導）

19:00～ 利用報告書を守衛さんに提出～楽器運搬（練習場→楽器庫）

※ 終わったら、可能な限り次の当番の方に楽器庫の鍵を渡してください。

※ 都合の悪い場合は、事務局に連絡し他の方と代わるなど調整してもらってください。

