



ブルーバースだより

2022年
3月号
Vol.111



発行・編集 開成ジュニアアンサンブル <http://www.kaisei-blue-birds.jp/> 2022年3月10日発行



新年度に向けて

令和4年度賛助会員の募集について

私たち開成ジュニアアンサンブルは地域に愛されるジュニア・ジャズ・オーケストラとして、各種イベントに積極的に参加しています。当団の活動費は、おもに団員の支払う団費でまかなわれています。また演奏会のプログラム広告料なども大切な財源となっています。しかし、活動を続けていくためには楽器・楽譜・備品の購入費、会場費、PA代等たくさんの費用が掛かります。

そこで、1年間当団を資金面でサポートしてくださる賛助会員を募集し、多くの方々のご支援をお願いしたいと考えています。いただきました協賛金は、活動費用として大切に活用させていただきます。

賛助会員になられる方は、下記の要領でお振込みをお願いいたします。その際、お手数ではございますが、お振込み内容・ご住所を別途、Eメール (info@kaisei-blue-birds.jp) 等でお知らせくださいますようお願いいたします。

会費	1口 2,000円 (何口でも可)
賛助期間	2022年4月から2023年3月まで
特典	1. 自主公演のご招待状を送付いたします 2. 年に数回活動報告を郵送いたします 3. 賛助会員として演奏会プログラムにご芳名を掲載いたします
振込先口座	さがみ信用金庫 開成町支店 普通預金口座 0436365
口座名義人	開成ジュニアアンサンブル 代表 本澤尚之

※大変恐れ入りますが振込手数料をご負担ください。

※こちらで振込人名の確認をさせていただきますので、振込み時にお名前を必ずご入力くださるようお願いいたします (いただいた個人情報は開成ジュニアアンサンブルからのご案内以外には使用しません)。

楽器の寄付と募金について

楽器が不足しています。トランペット・トロンボーン・アルトサックス・テナーサックス等、使用していない楽器がありましたら、寄付または貸出をお願いできませんか？ (誠に勝手ながら、メンテナンス可能なヤマハ・バック・セルマー・ヤナギサワ等の楽器に限らせていただきます)

また、当団が主催する演奏会では、受付に募金箱を設置し、楽器補充のための支援金を受け付けております。毎年、多くの

ご来場くださった多くの方からお気持ちを頂戴しております。お預かりした募金は、楽器購入資金として大切に使用させていただきます。



令和4年度の開成ジュニアアンサンブルの予定

4月からの開成ジュニアアンサンブルの主な予定です。

- 4月23日 開成町老人クラブ60周年記念式典 [SBB]
(開成町福祉会館多目的ホール)
- 6月11日 あじさいまつり [SBB]
(開成町あじさい公園舞台棟)
- 8月11日 第4回日本ステューデントジャズコンテスト2022 [SBB]
(昭和音楽大学テアトロロジーリオショウワ)
- 9月10日 第12回国際ジャズオーケストラフェスティバル [SBB]
～ステラジャム～ (河口湖ステラシアター)
- 9月11日 山北町敬老のつどい [BB]
(山北町生涯学習センター多目的ホール)
- 9月23日 Super Blue Birds リサイタル2022 [合同]
(南足柄市文化会館大ホール)
- 10月2日 第16回アンサンブルと吹奏楽の饗宴 [BB]
(南足柄市文化会館大ホール)
- 11月5日 第50回いせい文化祭芸能発表の部 [合同]
(開成町福祉会館多目的ホール)
- 12月25日 クリスマスジャズライブ2022 [合同]
(南足柄市文化会館小ホール)
- 1月8～9日 第31回日本ステューデントジャズフェスティバル2023 [合同] (昭和音楽大学テアトロロジーリオショウワ)
- 3月19日前後 第12回スプリング Jazz コンサート [合同]
(南足柄市文化会館大ホール)

会員数の状況 (2月1日現在)

ブルーバース	22名
スーパーブルーバース	36名 (4名休団中)
育成会員	51名
技術委員	5名
賛助会員	25名

ブルーバース (小学生バンド) ◆ 3～4月の練習スケジュール

月日	曜日	時間	場所	内容
3月3日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的室	通常練習
3月5日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
3月10日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的室	通常練習
3月12日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
3月13日	日	13:00～15:00	多目的ホール・第1音楽室	ゲスト合同練習
3月17日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的室	通常練習
3月19日	土	18:00～20:00	南足柄市文化会館大ホール	リハーサル
3月20日	日	12:00～20:00	南足柄市文化会館大ホール	第11回スプリング Jazz コンサート
3月27日	日	17:00～21:00	多目的ホール・第1音楽室	令和3年度卒団生を送る会
4月7日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的室	通常練習
4月9日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
4月14日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
4月16日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
4月21日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
4月23日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
4月18日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
4月30日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習

【木曜日の当番】 16:50～17:00 に楽器運搬（車から練習場まで）を、18:50～19:20 に練習場の掃除・消毒をお願いします

【土曜日の当番】

※スーパーブルーバースの団員が自主練習のために多目的ホールを使います

16:50～17:00 楽器運搬（車から練習場まで）

17:00～18:30 練習立会い（セッティング補助、見守り、指導）

※都合の悪い場合は、事務局に調整を依頼してください

スーパーブルーバース (中学生高校生バンド) ◆ 3～4月の練習スケジュール

月日	曜日	時間	場所	内容
3月5日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習（リズム以外）
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習（中学生は20:40解散）
3月12日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習（リズム以外）
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習（中学生は20:40解散）
3月13日	日	15:00～18:00	多目的ホール・第1音楽室	ゲスト合同練習
3月19日	土	18:00～21:00	南足柄市文化会館大ホール	リハーサル
3月20日	日	12:00～21:00	南足柄市文化会館大ホール	第11回スプリング Jazz コンサート
4月9日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習（リズム以外）
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習（中学生は20:40解散）
4月16日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習（リズム以外）
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習（中学生は20:40解散）
4月23日	土	午後	開成町福祉会館多目的ホール	開成町老人クラブ60周年記念式典
4月23日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習（リズム以外）
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習（中学生は20:40解散）
4月30日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習（リズム以外）
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習（中学生は20:40解散）

音楽室より

スプリングコンサートで最後に演奏する「Blues of Clam Chowder」は、ゲストの岡崎正典さん、八巻綾一さんをソリストに迎えたジャズ協奏曲的な作品です。タイトルは、岡崎さん・八巻さん、そして本澤の出身校であるパークリー音楽大学の所在地ボストンの名物料理、ニューイングランド・クラム・チャウダーにちなんで名付けまし

た。僕や祐子先生、そして岡崎さんは同時期に在学していました（1995～1997年）。僕の卒業リサイタルにおいても、岡崎さんはバンドのメンバーとしてテナーサクソフーンやクラリネットを担当してくれました。SBBも演奏したことのある「Composition with Blue」「A Message to Myself」は、その時期に生まれた曲です。ちなみに八巻さんは2005年に渡米されています。[代表]