

「開成ジュニアアンサンブル」企画案

2011年2月8日

【概要】

開成南小学校の音楽室等を使用して、町内の小学4～6年生を対象とした器楽合奏団を立ち上げたい。

【背景】

2010年12月17日、「かなフィル夢コンサート」が開成南小学校の体育館で行われ、1月にはその様子がテレビ神奈川で放映されました。私は父兄としてその場に居合わせましたが、涙が出るほどの大きな感動を覚えたのはきっと私だけではなかったことでしょう。

私は普段、吹奏楽や器楽など主に学校現場で使われる楽譜の編曲に携わっています。仕事の一環で東京の私立小学校の合同発表会を聴きに行った際も、オーケストラ・合唱・器楽・吹奏楽・和太鼓など音楽の形は様々でしたが、多くの学校がとても完成度の高い演奏をして、子どもたちの真剣な気持ちが伝わり、感動したことを思い出しました。

今回のコンサートでは、特に神奈川フィルと小学4～6年生の合同演奏「ペルシャの市場にて」を聴いて、子どもたちに大きな可能性を感じました。リコーダーの音色はとても美しく、普段使わないような難しい指使いや高い音にもめげず、頑張っていたのが伝わったからです。

西湘地区の多くの中学校には吹奏楽部や合唱部がありますが、このように小学生が「合奏」という形で音楽に打ち込める場所は、まだまだ少ないと思われます。そこで、新しく開校したばかりの開成南小学校の施設を使って活動する合奏団を新たに立ち上げようと考えました。それが、地域の音楽文化の裾野を広げる活動の一つとなれば良いと思っています。

【内容】

- ・毎年10月初旬に行われる南足柄演奏団体連盟演奏会への参加を当初の目標とする
- ・2011年4月からの毎週木曜日の夕方（案）を練習日とする
- ・指導は本澤のほか、地域で活動している社会人がボランティアで行う

【課題】

- ・ピアノや打楽器など学校所有の楽器の借用
- ・楽譜のコピー代、演奏会への参加料、楽器のメンテナンス等のための運営費の徴収が必要

ほんざわ なお ゆき
本澤尚之

【プロフィール】

1971年生まれ。栃木県那須塩原市出身。

1995年東北大学工学部卒業。

1997年米国パークリー音楽大学ジャズ作曲科卒業。チャールズ・ミンガス・アワード受賞。

現在、株式会社ミュージックエイトに作・編曲家として所属し、吹奏楽・金管バンド・器楽などの編曲作品の出版に携わっている。

ホームページ <http://www.studiocranberry.com/>