



新年度の活動がスタートしました



新入団員7人を迎え、バンドリーダー（6年・進村 好花）やバンドサブリーダー（5年・

嶋田 恵達）も決まり、新年度の活動がスタートしました。4月26日には新入団員の担当楽器も決まり、それぞれが初めて楽器を手に入れました。サクソスはアルト・テナー・バリトン各1人、トランペットは2人、トロンボーンは1人、そしてベースは1人となっています。



8月までのイベントスケジュール

8月にかけて、さまざまなイベントへの参加が決まりました。

6月7日（土）の午後には、開成町あじさい祭のステージに上がります。新入団員は鍵盤ハーモニカや鉄琴を演奏します。

6月21日（土）17:00～19:00には、「記録会」と「総会」を開催します。記録会は、今年楽器を始めたばかりの新人達が、1人1曲を皆の前でソロ演奏し、録画するものです。卒団する際に上映します。保護者のご観覧は自由です。総会は、

今年度の事業計画や予算を審議するものです。多くの育成会員のご参加をお願いします。

7月6日（日）9:00～17:00には、毎年恒例の社会人バンド、グルーヴィン・サウンズ・オーケストラによる「楽器講習会&ジャズコンサート」を開催します。

7月22～23日には、相模原市の神奈川県立藤野芸術の家で一泊二日の夏合宿を行います。

8月16日（土）の午後には、伊勢原市の大山阿夫利神社・能楽殿にて毎年開催されている「第12回大山サマージャズ“ジャズアンサンブル阿夫利”の演奏の様子&ラテンフェスティバル」に出演します。



また、8月23日（土）16:00頃に開成町で行われる「第2回あしがら未来音楽フェスティバル」への出演も検討中です。

ジャズ初級者向けの教則本を導入します

昨年度1年間は試験的に教則本なしで指導を行いましたが、今年度は基本に立ち返り、「プラス・バンドのためのジャズ・アンサンブル（ATN）」という教則本を一斉に導入します。団員には1人1冊（1,944円）を購入していただきます。ご理解をよろしくお願いいたします。

♪ 5～6月の練習スケジュール ♪

| 月日 | 曜日 | 時間 | 場所 | 内容 |
|-------|----|-------------|--------------|------------|
| 5月1日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 5月8日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 5月10日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 自主練習 |
| 5月15日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 5月17日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 自主練習 |
| 5月22日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 5月24日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 自主練習 |
| 5月31日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 自主練習 |
| 6月5日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 6月7日 | 土 | 午後 | あじさいの里メイン会場 | 開成町あじさい祭出演 |
| 6月12日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 6月14日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 自主練習 |
| 6月19日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |
| 6月21日 | 土 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 記録会・総会 |
| 6月26日 | 木 | 17:00～19:00 | 第2音楽室・多目的ホール | 通常練習 |

【自主練習当番の仕事内容】

16:40～ 楽器運搬（楽器庫→練習場） 17:00～19:00 練習立会い（セッティング補助、見守り、指導）

19:00～ 利用報告書を守衛さんに提出～楽器運搬（練習場→楽器庫）

※ 終わったら、可能な限り次の当番の方に楽器庫の鍵を渡してください。

※ 都合の悪い場合は、事務局に連絡し他の方と代わるなど調整してもらってください。

