

クリスマス ジャズライブ 2022



12月25日には、小学生バンド・中高生バンド合同でクリスマス・ジャズ・ライブ2022が行われました（南足

柄市文化会館小ホール）。クリスマスならではの選曲や演出、役員さんのアイデア光るお楽しみ会により、団員たちは家族・親戚・友人などと共に温かく楽しい時間を過ごすことができました。



中高生のトランペットセクションによるファンファーレ「鐘が鳴ります」を合図に開場し、小学生バンドの伴奏と中高生の合唱による「トゥモロー」でライブが幕

を開け、ブルーバースが「ムーンライト・セレナーデ」などを演奏しました。

中盤のスペシャルコーナーでは、ボディパーカッション



「きらきら星」や、有志によるアンサンブルが会場を盛り上げました。

後半は、バリトンサクソ・ソロがカッコいい「コールド・ダック・タイム」や、恒例のクリスマス・スウィング・メドレー



を披露しました。途中、スペシャル・ゲストとして7人のサンタさんが来場し、観客全員にプレゼントを配ってくれました。

ライブの最後には、役員さんが準備してくれたお楽しみ会で、団員もお客さんもドキドキワクワク。楽しい時間を過ごしました。

チャリティ・プロレスで演奏!

12月11日、小田原アリーナサブアリーナで開催された「日本障害者プロレス連盟発足記念チャリティ・プロレス」に、ブルーバースが出演しました。エンターテインメント性あふれるプロレスを観戦して、リングの上で演奏するという貴重な経験に、子どもたちは大盛り上がり。温かい声援を受けて笑顔になる団員たちの姿が印象的でした。



国際音楽の日フェスティバル in 平塚



12月24日のクリスマス・イブには、ひらしん平塚文化芸術ホールで開催された「国際音楽の日フェスティバル in 平塚」にブルーバースが出演しました。平塚市での本番は当団初となります。

20分間の単独演奏の他、10月の大山ジャズ&ラテンコンサートに引き続き「平塚子ども文化体験合唱団」「成瀬児童合唱団」などと2度目のコラボ、ミュージカル「アニー」より「トゥモロー」を披露しました。



会員数の状況 (12月1日現在)

ブルーバース	25名 (1名休団中)
スーパーブルーバース	37名 (7名休団中)
育成会員	55名
技術委員	5名
賛助会員	23名

ブルーバース (小学生バンド) ◆ 1～2月の練習スケジュール

月 日	曜 日	時 間	場 所	内 容
1月5日	木	17:00～20:30	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習・特別練習
1月7日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習
1月8日	日	16:00～18:00	多目的ホール、第1・2音楽室	SJF 特別練習
1月9日	月・祝	9:10～19:40	昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ	第31回日本ステューデント ジャズフェスティバル2023
1月12日	木	17:00～19:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習
1月14日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習
1月12日	木	17:00～19:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習
1月20日	金	夕方	南足柄市文化会館大ホール	リハーサル
1月21日	土	終日	南足柄市文化会館大ホール	ウエストカナガワ・ ビッグバンドミーティング Vol.2
1月26日	木	17:00～19:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習
1月28日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習
2月2日	木	17:00～19:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習
2月4日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習
2月9日	木	17:00～19:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習
2月11日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習
2月16日	木	17:00～19:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習
2月18日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習
2月25日	土	17:00～18:40	多目的ホール	自主練習

【木曜日の当番】 18:50～19:20に練習場の掃除・消毒をお願いします（可能であれば16:50～17:00に楽器運搬手伝いも）

【土曜日の当番】

※スーパーブルーバースの団員が自主練習のために第1音楽室

16:50～17:00 楽器運搬（車から練習場まで）

を使います

17:00～18:40 練習立会い（セッティング補助、見守り、指導）

※都合の悪い場合は、事務局に調整を依頼してください

スーパーブルーバース (中学生高校生バンド) ◆ 1～2月の練習スケジュール

月 日	曜 日	時 間	場 所	内 容
1月5日	木	9:45～11:00	開成町民センター3階 大会議室	開成町表彰式（一部メンバーのみ）
1月7日	土	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）
1月8日	日	18:00～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	SJF 特別練習
1月9日	月・祝	9:10～19:40	昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ	第31回日本ステューデント ジャズフェスティバル2023
1月14日	土	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）
1月20日	金	夕方	南足柄市文化会館大ホール	リハーサル
1月21日	土	終日	南足柄市文化会館大ホール	ウエストカナガワ・ ビッグバンドミーティング Vol.2
1月28日	土	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）
2月4日	土	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）
2月11日	土・祝	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）
2月18日	土	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）
2月25日	土	17:00～18:40	第1・2音楽室	自主練習（ドラム使用不可）
		18:40～21:00	多目的ホール、第1・2音楽室	通常練習（中学生は20:40解散）

音楽室より

9月のステラジャムでは、サブリーダーの英語のMCが話題となりました。特に「the latter (後者)」という言葉に、審査員のステイブ・サックスさんは「すごい英語!」と感心されていました。最後の「Good luck everybody!」は、実は私がパークリー音楽大学で受けたマリンバ・アンサンブルの授業の思い出の言葉なのです。最後の

リサイタルでマリンバ四重奏曲（ダニエル・レヴィタン作曲）という難曲を演奏する時、講師のナンシー・ゼルツマンが「I don't think we have played it through before.（私達はまだこの曲を最後まで通したことがないのです）」などと会場の笑いを誘いました。そして開始間際に、私達を励ますように明るく発したのがこの言葉。おかげで最後まで通すことができました [代表]