

開成ジュニアアンサンブル“ブルーバードズ”

第2回

スプリングコンサート



◇ 日 時 ◇

2013年3月17日(日)

14:00 開演 (16:00 終演予定)

◇ 会 場 ◇

開成町福祉会館多目的ホール

後援 開成町教育委員会



感謝の言葉

開成ジュニアアンサンブル代表

本澤尚之

本日は「第2回スプリングコンサート」にお越しいただきまして誠にありがとうございます。

開成ジュニアアンサンブル“ブルーバース”は、開成町に住む小学生のために、仲間と一緒に音楽に打ち込む場を提供しようと、2011年4月に結成されました。指導者は全員ボランティアで、地域の吹奏楽団やビッグ・バンドのメンバーや、時にはプロの演奏家まで練習に駆けつけてくださいます。継続的に指導して下さるこれらの先生方には、この場を借りて厚く感謝を申し上げたいと思います。

器楽合奏団としてスタートした当団が、ジャズ・オーケストラとしての活動を始めたのは去年の4月のことです。活動には多くの楽器が必要でしたが、団員個人持ちの楽器だけでは足りず、足柄ウインドオーケストラの指揮者・齋藤隆夫さんや（株）ミュージックエイトのご厚意により、近隣の学校等で使われていなかった数多くの楽器をお借りして、何とかスタートすることができました。本当に感謝いたします。しかし、実はジャズ・オーケストラには欠かせない「バリトン・サクソ」が当団にはまだありません。この楽器を貸して下さる方、または購入資金を支援して下さる方を募集しております。

また、今回の演奏会のために快く広告を出稿して下さった皆様、そして日頃より格別なお力添えをいただいております町議会議員の下山千津子さんには、この場を借りまして心より御礼申し上げます。

新たなスタートから1年が経ち、子ども達の管打楽器の演奏技術は驚異的に進歩しました。今日その進歩した姿を皆さんに披露することが、ご協力いただいた多くの方々への恩返しとなれば幸いです。ありがとうございました！



☆スペシャルゲスト☆

グルーヴィン・サウンズ・オーケストラ

神奈川県平塚市や厚木市を中心に活動する総勢17名からなるビッグバンドです。1977年に「湘南軽音楽同好会」として発足しました。神奈川県内のさまざまなイベントで演奏するほか、定期演奏会を毎年開催しています。5月には開成南小学校にてジャズコンサートを開催し、開成ジュニアアンサンブルへの楽器講習会を行いました。

平成25年度新入団員募集

入団説明会を3月21日（木）午後5時に開催します。参加ご希望の方は事前にご連絡ください。

【募集要項】

- ★練習日 毎週木・土曜日 午後5:00～7:00
- ★練習会場 開成南小学校第2音楽室・多目的ホール
- ★対象 開成町に居住する小学4年生から6年生まで
- ★団費 月額1,500円
- ★活動予定 8月 夏合宿（5・6年生のみ） 9月 南足柄地区演奏団体連盟演奏会
11月 かいせい文化祭 3月 スプリングコンサート など
- ★その他 4年生は鍵盤ハーモニカや打楽器で合奏の基礎を固めます
5年生からはサクソ（アルト・テナー・バリトン）・トランペット・トロンボーン
ピアノ・ベース・ドラムのいずれかに取り組みます
※アルトサクソとテナーサクソは原則個人持ちとなります
※その他の楽器については、貸し出しできる数に限りがあります

お問い合わせ

開成ジュニアアンサンブル
（代表）本澤尚之
TEL・FAX 0465-82-9565

プログラム



◇ 第1部 ◇

イン・ザ・ムード	ジョー・ガーランド	作曲
	マイケル・スウィーニー	編曲
サヴォイでストンプ	B・グッドマン / E・ Sampson / C・ウェブ	作曲
	マイケル・スウィーニー	編曲
アメージング・グレース	アメリカ民謡	
	本澤なおゆき	編曲

♪ ゲスト演奏・グルーヴインサウンズオーケストラ ♪

パリの4月	ヴァーノン・デューク	作曲
500マイルズ・ハイ	チック・コリア	作曲
明るい表通りで	ジミー・マクヒュー	作曲
わが愛はここに	ジョージ・ガーシュイン	作曲
昔は良かったね	M・エリントン / T・パーソンズ	作曲

1st Alto Sax	杉山 修	1st Trombone	鈴野 豊
2nd Tenor Sax	長谷川 勝	2nd Trombone	増山 厚
3rd Alto Sax	行方 紗智子	3rd Trombone	関野 亮
4th Tenor Sax	飯野 隆弥	Bass Trombone	飯島 忠道
Baritone Sax	浜野 雅史	Bass	田代 伸夫
1st Trumpet	玉造 剛	Guitar	中田 彰彦
2nd Trumpet	長井 亨	Piano	浜田 陽子
3rd Trumpet	小泉 正身	Drum	宮本 均
4th Trumpet	加藤 雅一		

～休憩～

◇ 第2部 ◇

A列車で行こう	ビリー・ストレイホーン	作曲
	本澤なおゆき	編曲
テキーラ	チャック・リオ	作曲
	ポール・ラベンダー	編曲
スウィング・ガールズ・メドレー		
メイク・ハー・マイン～故郷の空～シング・シング・シング	E・リース / スコットランド民謡 / L・プリマ	作曲
	本澤なおゆき	編曲

リズム・セクション

- 相馬 秀謙 ☆(6年・ドラム)
「ブルーバース 仲間の絆は 世界一」
- 矢澤 瑞菜 ★(5年・ドラム)
「来年は ドラムがうまく なりたいな」
- 嶋田 真奈(5年・ベース)
「指づかい まちがえないよう がんばるぞ」
- 本澤 祐子(副代表・ピアノ)
「ノリノリで 手拍子おねがい そのキミ☆」
- 本澤 尚之(代表・ビブラフォン&指揮)
「ジャズの音で あなたのハートを わしづかみ」

トランペット・セクション

- 露木 淑江(6年・トランペット)
「ソロの時 たかい音でも がんばるぞ!!」
- 村川 佳乃 ☆(6年・トランペット)
「息合わせ 心一つに 演奏する」
- 周東 彩季(5年・トランペット)
「ドレミファソ トランペットが 歌ってる」
- 森田 朱音(5年・トランペット)
「来年は ソロを目指して みようかな」

トロンボーン・セクション

- 相馬 若子(6年・トロンボーン)
「トロンボーン ふくのが少し 難しい」
- 府川 紗衣(6年・トロンボーン)
「初めての ソロデビュー! がんばるぞ」
- 山口 純 ☆(6年・トロンボーン)
「協力し みんなでつくる コンサート」
- 高橋 愛結(5年・トロンボーン)
「合奏は みんなとできて 楽しいな」



8月 夏合宿 (藤野芸術の家)

器楽・セクション

- 進村 好花 ☆(4年・鍵盤ハーモニカ)
「毎週の 練習成果 出しきるぞ」
- 川瀬 来実(3年・鍵盤ハーモニカ)
「コンサート 見られるのが はずかしい」
- 本澤 志歩(3年・鍵盤ハーモニカ)
「コンサート 息を合わせて がんばるぞ」
- 森田 渚月(3年・鍵盤ハーモニカ)
「みてるひと いっぱいいるよ はずかしい」
- 矢澤 遼香(3年・鍵盤ハーモニカ)
「お客さん こっちを見てる はずかしい」

ブルーバース メンバー表

- ★★はバンドリーダー
★はバンドサブリーダー
☆はセクションリーダー



リード・セクション

- 小野 萌花 ☆(6年・アルトサクセス)
「楽器でね 友情深める 合奏で」
- 吉松 李紗 ★★(6年・アルトサクセス)
「イケメンが いると思うと できる力」
- 大久保 夏鈴(6年・テナーサクセス&フルート)
「会場の お客さんと 楽しむよ」
- 原 優果(6年・クラリネット)
「指づかい クラリネットは 難しい」
- 川瀬 夏鈴(5年・アルトサクセス)
「木曜日 歩いていくの つらいです」
- 佐藤 汐莉(5年・アルトサクセス)
「新しい リードが合わない うらがえる」
- 本澤 佳那(5年・テナーサクセス&フルート)
「へんな音 出ないように がんばります」