

開成ジュニアアンサンブル“ブルーバードズ”

第3回

スプリングコンサート



◇ 日 時 ◇

2014年3月16日(日)

14:00 開演 (16:00 終演予定)

◇ 会 場 ◇

開成町福社会館多目的ホール

後援 開成町教育委員会



感謝の言葉

開成ジュニアアンサンブル代表
本澤尚之

本日は「第3回スプリングコンサート」にお越しくださしまして誠にありがとうございます。

開成ジュニアアンサンブル“ブルーバース”は、開成町および近隣の市町に住む小学生のために、仲間と一緒に音楽に打ち込む場を提供しようと、2011年4月に結成されました。地域に愛されるジュニア・ジャズ・オーケストラとして、音楽家有志によるボランティア指導のもと、開成南小学校において週2回の練習を重ね、これまで地域のさまざまなイベントに出演してきました。

器楽合奏からジャズ・オーケストラへと転向してから、早いもので2年が経とうとしています。足柄ウインドオーケストラの指揮者・齋藤隆夫さんや(株)ミュージックエイトのご厚意によりお借りした数多くの楽器を使って、早くから管楽合奏に親しむことができた当団の団員達は、とても幸せだと思います。嬉しいことに、第1期卒団生の多くは中学校の吹奏楽部で既に活躍し始めています。

しかし、個人持ちに頼っていたサクソフォンなどの楽器が、来年度は大幅に不足する見込みです。どうか下の賛助会員についての記事をご覧くださいになり、購入資金をサポートしていただませんか。

最後に、この演奏会のために快く広告を出稿して下さった皆様、そして日頃より格別なお力添えをいただいております町議会議員の下山千津子さんには、この場を借りまして心より御礼申し上げます。

スペシャルゲスト ☆ グルーヴィン・サウンズ・オーケストラ

神奈川県や厚木市を中心に活動する総勢17名からなるビッグバンドです。1977年に「湘南軽音楽同好会」として発足しました。神奈川県内のさまざまなイベントで演奏するほか、定期演奏会を毎年開催しています。昨年7月には開成南小学校にてジャズコンサートを開催し、開成ジュニアアンサンブルへの楽器講習会を行いました。



平成26年度賛助会員を募集します

当団の活動費は、おもに団員の支払う団費でまかなわれています。また演奏会のプログラム広告料なども大切な財源となっています。しかし、活動を続けていくためには楽器・楽譜・備品の購入費、会場費、PA代等たくさんの費用が掛かります。そこで、当団を資金面でサポートして下さるサポーターを募集し、多くの方々のご支援をお願いしたいと考えています。戴きました協賛金は、活動費用として大切に活用させていただきます。どうぞ皆様のご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

- | | |
|-------|---|
| 会費 | 1口 1,000円 (何口でも可) |
| 賛助期間 | 平成26年4月から平成27年3月まで |
| 特典 | 1. 自主公演のご招待状を送付いたします
2. 年に数回活動報告を郵送いたします
3. 賛助会員として演奏会プログラムにご芳名を掲載いたします |
| 振込先口座 | さがみ信用金庫 開成町支店 普通預金口座 0436365
口座名義人 開成ジュニアアンサンブル 代表 本澤尚之 |

※大変恐れ入りますが振込手数料をご負担ください。

※お手数ですが、ご連絡先とお振込み内容を別途お知らせくださいますようお願いいたします。

プログラム



◇ 第1部 ◇

イン・ザ・ムード	ジョー・ガーランド	作曲
	マイケル・スウィーニー	編曲
ロコモーション	G・ゴフィン／C・キング	作曲
	本澤なおゆき	編曲
ブルー・ボッサ	ケニー・ドーハム	作曲
	マイケル・スウィーニー	編曲

♪ ゲスト演奏・グルーヴインサウンズオーケストラ ♪

タイム・ストリーム	サミー・ネスティコ	作曲
リル・ダーリン	ニール・ヘフティ	作曲
マイ・フェイバリット・シングス	リチャード・ロジャース	作曲
オフ・ザ・トップ	ジミー・スミス	作曲
オール・オブ・ミー	セイモア・シモンズ	作曲
エル・マンボ	ペレス・ブラード	作曲

1st Alto Sax	杉山 修	1st Trombone	鈴野 豊
2nd Tenor Sax	長谷川 勝	2nd Trombone	増山 厚
3rd Alto Sax	行方 紗智子	3rd Trombone	関野 亮
4th Tenor Sax	飯野 隆弥	Bass Trombone	飯島 忠道
Baritone Sax	浜野 雅史	Bass	鎌形 佳正
1st Trumpet	玉造 剛	Guitar	中田 彰彦
2nd Trumpet	長井 亨	Piano	浜田 陽子
3rd Trumpet	小泉 正身	Drum	宮本 均
4th Trumpet	加藤 雅一		

～休憩～

◇ 第2部 ◇

A 列車で行こう	ビリー・ストレイホーン	作曲
	本澤なおゆき	編曲
ムーンライト・セレナーデ	グレン・ミラー	作曲
	山下国俊	編曲
カメレオン	H・メイソン／B・モウピン／P・ジャクソン／H・ハンコック	作曲
	マイケル・スウィーニー	編曲
スウィング・ガールズ・メドレー		
メイク・ハー・マイン～故郷の空～シング・シング・シング	E・リース／スコットランド民謡／L・プリマ	作曲
	本澤なおゆき	編曲

リズム・セクション

嶋田 真奈 ☆(6年・ベース)
 「会場が スウィングしてる ゆれている♪」
 矢澤 瑞菜 ★★(6年・パーカッション)
 「心合わせ 協力する ブルーバース」
 佐藤 史一(5年・パーカッション)
 「ドラムソロ カッコいいところ ばかりだよ」
 嶋田 恵達(4年・パーカッション)
 「カッコいい ブルーバースの ジャズえんそう」
 本澤 祐子(副代表・ピアノ)
 「2年前 楽器を持った日 昨日のよう」
 本澤 尚之(代表・ピブラフォン&指揮)
 「世界への 文化の架け橋 ブルーバース」



小倉 久枝 様(足柄上郡開成町)
 須川 清 様(足柄上郡山北町)
 寿 苑 様(那須塩原市)
 玉利 まさる 様(愛甲郡愛川町)
 辻 政次郎 様(南足柄市)
 府川 雅子 様(足柄上郡開成町) 他2名

賛助会員
 (平成25年度)

トランペット・セクション

周東 彩季 ☆(6年・トランペット)
 「思いどおりに 出せるといいな 高い音」
 森田 朱音(6年・トランペット)
 「お客さん キャベツに見える 畑かな」
 本澤 志歩(4年・トランペット)
 「コンサート いっしょうけん命 がんばるぞ」
 森田 渚月(4年・トランペット)
 「はじめての トランペットを がんばるぞ」



ブルーバース メンバー表

★★はバンドリーダー
 ★はバンドサブリーダー
 ☆はセクションリーダー

トロンボーン・セクション

高橋 愛結 ☆(6年・トロンボーン)
 「これからも トロンボーン 続けたい」
 河尻 佳純(5年・トロンボーン)
 「スライドの ^{なな}七ポジションが とどかない」
 須谷 星凜(5年・トロンボーン)
 「全員で 力をあわせ ひびかせる」
 矢澤 遼香(4年・トロンボーン)
 「トロンボーン 大きい音で すてきだよ」



顧問 齋藤 隆夫
 顧問 露木 明
 運営委員 木村 泰浩(ドラム担当)
 運営委員 田代 伸夫(ベース担当)
 運営委員 増山 厚(トロンボーン担当)

運営委員
 (平成25年度)

リード・セクション

川瀬 夏鈴 ☆(6年・アルトサクソ)
 「ロコモーション 苦手だけれど がんばるぞ!」
 佐藤 汐莉(6年・アルトサクソ)
 「『レ』の音が 2年たっても うらがえる」
 西村 亜希絵(6年・バリトンサクソ)
 「ノリノリで ふいているとこ みてほしい」
 本澤 佳那(6年・テナーサクソ、クラリネット&フルート)
 「3回目 これで最後の コンサート」
 進村 好花 ★(5年・テナーサクソ)
 「全員で いっしょにジャズを かなでるよ」
 川瀬 来実(4年・アルトサクソ)
 「コンサート サックスをふくのが はずかしい」