

祝！ JAJE 東日本会長賞 受賞記念

第 25 回 スチューデント・ジャズ・フェスティバル 東日本大会 東日本代表 浜松ジャズ・ウィーク 出場決定！

開成ジュニアアンサンブル“ブルーバードズ”

第 5 回

スプリングコンサート



◇ 日 時 ◇

2016 年 3 月 13 日 (日)

14:00 開演 (16:00 終演予定)

◇ 会 場 ◇

開成町福社会館多目的ホール

後援 開成町教育委員会 南足柄市教育委員会 南足柄地区演奏団体連盟
開成町文化団体連絡協議会

感謝の言葉



開成ジュニアアンサンブル

代表 本澤尚之

本日は開成ジュニアアンサンブル「ブルーバース」 「第5回スプリングコンサート」にお越しくださいませ誠にありがとうございます。当団は、小学生高学年の貴重な時期に、ジャズバンドという音楽形態で、合奏の楽しさや仲間と音楽に打ち込むことによる喜びと感動を味わうことにより、協調性や集中力を高めていく音楽的情操教育と、特色ある地域音楽文化の醸成という2つの目標を掲げ、2011年4月に結成されました。私たち音楽家有志による指導のもと、開成南小学校を拠点に週2回の練習を重ねています。

今年度のメンバー18名はこれまで、地域のお祭りやジャズ・フェスティバル、文化祭、敬老会、福祉施設での演奏など、多くの本番を迎え、経験を重ねてきました。そして、特筆すべき出来事として、横浜市の復興支援音楽の会の支援により実現した、9月の石巻・仙台でのジュニア・ジャズ交流会への参加、初出場にして最優秀賞と全国大会への切符を獲得した1月のスチューデント・ジャズ・フェスティバル東日本大会、の2つを経験し、結成5年目にして大きな飛躍を遂げることができました。

来年度には、全国大会である「スチューデント・ジャズ・フェスティバル in 浜松」への出場が10月に予定されています。そして、3年ほど前からゆっくり温めてきた「お姉さん・お兄さんバンド」構想、すなわち中学生・高校生バンド「スーパー・ブルーバース」が、いよいよ4月からのスタートとなります。

今年度は、賛助会員の皆様のご支援により、新しいバリトンサックスを購入することができました。しかし、活動の幅を広げようとすると、どうしても楽器不足という問題にぶつかります。ぜひ下の記事をご覧ください、音楽教育活動の充実のために、購入資金をサポートしていただませんか。

最後に、この演奏会のために快く広告を出稿して下さった皆様、そして日頃より格別なお力添えをいただいております賛助会員の皆様には、この場を借りまして心より御礼申し上げます。

平成28年度賛助会員を募集します

当団の活動費は、おもに団員の支払う団費でまかなわれています。また演奏会のプログラム広告料なども大切な財源となっています。しかし、活動を続けていくためには楽器・楽譜・備品の購入費、会場費、PA代等たくさんの費用が掛かります。そこで、当団を資金面でサポートして下さるサポーターを募集し、多くの方々のご支援をお願いしたいと考えています。戴きました協賛金は、活動費用として大切に活用させていただきます。どうぞ皆様のご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

会費	1口 1,000円 (何口でも可)
賛助期間	平成28年4月から平成29年3月まで
特典	1. 自主公演のご招待状を送付いたします 2. 年に数回活動報告を郵送いたします 3. 賛助会員として演奏会プログラムにご芳名を掲載いたします
振込先口座	さがみ信用金庫 開成町支店 普通預金口座 0436365 口座名義人 開成ジュニアアンサンブル 代表 本澤尚之

※大変恐れ入りますが振込手数料をご負担ください。

※お手数ですが、ご連絡先とお振込み内容を別途お知らせくださいますようお願いいたします。



プログラム



◇ 第1部 ◇

マーシー・マーシー・マーシー

ジョセフ・ザビヌル 作曲
本澤なおゆき 編曲

宝島

和泉宏隆 作曲
本澤なおゆき 編曲

私のお気に入り

リチャード・ロジャース 作曲
ポール・マーサ 編曲

東京ブギウギ

服部良一 作曲
本澤なおゆき 編曲

カメレオン

H・メイソン／B・モウピン／P・ジャクソン／H・ハンコック 作曲
マイケル・スウィーニー 編曲

Jazzy Journey ～ 東北民謡メドレー ～

新相馬節 ～ 大漁唄い込み ～ 南部牛追い唄 ～ 会津磐梯山

日本民謡
赤塚謙一 編曲

～ 休憩 ～

◇ 第2部 ◇

ウォーターメロン・マン

ハービー・ハンコック 作曲
マイク・カーマフ 編曲

サヴォイでストンプ

B・グッドマン／E・サンプソン／C・ウェブ 作曲
マイケル・スウィーニー 編曲

ムーンライト・セレナーデ

グレン・ミラー 作曲
山下国俊 編曲

テキーラ

チャック・リオ 作曲
ポール・ラベンダー 編曲

スウィング・スウィング・メドレー

メイク・ハー・マイン～故郷の空～シング・シング・シング

E・リース／スコットランド民謡／L・プリマ 作曲
本澤なおゆき 編曲

2015 年度の活動

- ◆ 4月9日 練習開始。4人の新入団員を迎え、メンバーは5年生から6年生まで17人となる。
- ◆ 5月5日 北條ジャズフェスタ（小田原城址公園銅門広場）に初参加。新入団員は鍵盤ハーモニカ等で出演。
- ◆ 5月10日 「開成町みなみ」街開き式（みなみ中央公園）にて演奏。
- ◆ 5月17日 5月のビッグバンド・パーティー（戸塚区民文化センター さくらプラザホール）にゲスト出演。
- ◆ 5月30日 新人のソロ演奏発表会「記録会」を開催。
- ◆ 6月13日 開成町主催「あじさい祭」（あじさい公園舞台棟）に出演。新入団員は各担当楽器での演奏を2曲ほど披露しました。
- ◆ 7月22日 足柄ふれあいの村（南足柄市）にて2泊3日の夏合宿を開催。
- ◆ 8月22日 あしがら未来音楽フェスティバル（開成水辺スポーツ公園）に出演。新入団員はここで各担当楽器デビューです。
- ◆ 9月12日 復興支援音楽の会の招きで石巻市に遠征し、ジュニアジャズ交流会 in 石巻（石巻市立石巻小学校）において、石巻ジュニアジャズオーケストラ、富士学苑中学高等学校ジャズバンド部（山梨県）と交流しました。
- ◆ 9月13日 第25回定禅寺ストリートジャズフェスティバルに初参加し、ジュニアジャズミーティング in JSF（東京エレクトロンホール宮城 大ホール）にて8つのジュニアジャズバンド等と共演。



◆ 9月20日 円中敬老会（開成町円中自治会館）で演奏。

◆ 10月17日 パレットガーデン自治会主催「第4回パレットまつり」（開成駅前第2公園）にて演奏。

◆ 10月18日 第2回伊勢原ジャズフェスタ（伊勢原駅北口龍神通り）に出演。

◆ 10月24日 第13回大山ジャズ&ラテンフレンドシップコンサート（大山阿夫利神社・能楽殿）に出演。

◆ 10月31日 第45回かいせい文化祭 芸能発表会（開成町福社会館多目的ホール）に参加。トリを務める。

◆ 11月22日 小田原市障害者福祉協議会のサークルのためのいちばんぼしジャズ音楽会（いきがいふれあいセンター・いそしぎ）に参加しました。

◆ 12月5日 山北少年野球クラブ30周年祝賀会（山北町生涯学習センター）にゲスト出演しました。

◆ 12月23日 第5回クリスマスコンサート（開成南小学校多目的ホール）を開催。

◆ 1月24日 第25回スチューデントジャズフェスティバル東日本大会2016（昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワ）に初出場し、最優秀賞・JAJE 東日本会長賞・優秀プレイヤー賞（A.Sax. 清野さき・Trp. 本澤志歩）・優秀セクション賞（Sax）を受賞、第25回ハママツ・ジャズ・ウィーク スチューデントジャズフェスティバルに東日本代表として出場することが決定。



◆ 3月13日 自主企画コンサート「第4回スプリングコンサート」（開成町福社会館多目的ホール）を開催。



2015年度・第5期 ブルーバース・メンバー表

JAJE 東日本会長賞 受賞

- ★★ バンドリーダー
- ★ バンドサブリーダー
- ☆ パートリーダー

The Saxophone Section 優秀セクション賞 受賞

The Trumpet Section



川瀬 来実 (開成南小 6年 アルトサクソ) 「川瀬来実です。私は四年生からサクソをやってます。先生は優しく厳しく教えてくれるので、上達したと思います。コンサートでは、今までの練習の成果を発揮できるようにがんばりたいです。」

清野 さき (開成小 6年 アルトサクソ・クラリネット) ★★ **優秀プレイヤー賞 受賞** 「私は、五年生の始めから入りました。メンバーのみんなはとても頼もしく、おもしろい部分もあり、入ってよかったと思っています。スプリングコンサートでは、練習の成果を発揮して、頑張りたいです！」

曾根原 幹大 (開成小 6年 バリトンサクソ) 「こんにちは、バリトンサクソ奏者の曾根原幹大です。いちばん大きい楽器なので見てくださいね。こんかいのコンサートの見どころは、ゴールデンバリサクです。ぼくの楽器です！ みなさん楽しんでくださいねー。」

高橋 奈那 (開成小 6年 テナーサクソ) ☆ 「高橋奈那です。私はテナーサクソを二年やっていますが、あと少しでジュニアン卒業なので、とてもさびしいです。でも、最後のジュニアスプリングコンサートだから、二年の成果をだしてがんばります。」

浅見 優里佳 (向田小 5年 アルトサクソ) 「ある時、本番の日に、苦手な曲がありました。その時、私は、わからなかったらやらなくてもいいと思っていました。でも、仲間と言って、「一人でも欠けたらいい曲はできない」と言われ、心を打たれたので、がんばりたいです。」

尾崎 水南 (向田小 5年 アルトサクソ) 「今年の十月から入ったのですが、みんな明るく、やさしくてすぐに仲よくできました。そんなブルーバースで初めてのスプリングコンサート!! みんなで協力して、よい思い出にできたらいいなと思います。」

進村 心花 (開成南小 5年 テナーサクソ) 「私は、去年の四月から入りました。入ったきっかけは、お姉ちゃんがやっていてとてもあこがれて自分もしたいと思ったからです。ブルーバースでは、とても仲良しでとても楽しいです。コンサートはみんなでがんばります。」



The Rhythm Section

嶋田 恵達 (開成南小 6年 ピアノ・ドラム・パーカッション) ☆ 「このバンドのメンバーの一員になった時は、ドラムは下手でしたが、練習するうちに得意になってきました。(まだまだですが.....) 得意なことはけん玉です。茶道や華道もできます。コンサートをぜひ楽しんで下さいませ。」

小島 一記 (国府津小 5年 ドラム・パーカッション) 「どうも、リズムパートの小島一記です。趣味は読書ともちろんドラムです。コンサートでは、自分がドラムでたたく『カメレオン』をかっこよくたたきたいです。10月に全国大会があります。コンサートではみなさん楽しんで!!」

辻 莉旺 (開成南小 5年 ベース) ★ 「私は一年生の時にこのバンドを知りました。四年生の時にこのバンドへ入団しました。さいしょは、きんちょうしたけど、『仲間』がすぐできて、今では、私のなかで大切なものになっていました。」

本澤 志歩 (開成南小 6年 トランペット) ☆ **優秀プレイヤー賞 受賞** 「私は、トランペットパートでの楽しい思い出がたくさんできました。はじめのころは、なかなかうまく話せなかったけれど、一緒に練習していくうちに仲良しのパートになりました。今では、とても元気で楽しいパートです。」

森田 渚月 (開成南小 6年 トランペット) 「私は、一番心に残っているのは、石巻に行ったことです。石巻では、小学生や中学生、高校生などがジャズをしたり、話をしたりして緊張したけど、中学生の二人のこと友達になってすごく仲良くなれたので、うれしかったです。」

佐藤 那南 (開成南小 5年 トランペット) 「私は、小学四年生で友達といっしょに入りました。入ったきっかけは、お兄ちゃんのしゃおん会です。そこでさそわれて入りました。最初は友達が入るなら.... と思っていましたが、おもいきって入ってみました。」

吉田 李桜那 (開成小 5年 トランペット) 「私は、小学校四年生で入団しました。最初はど下手でうまくいかなかったです。だけど練習していくうちに、だんだんうまくなってきました。今年初のソロをもらいました。リズムをとるのがむずかしいけど、会場では力をはきします。」



The Trombone Section

草柳 紗希 (開成南小 6年 トロンボーン) 「私が、開成ジュニアアンサンブルで一番心に残っていることは、東日本大会で最優秀賞をとったことです。みんなでたくさん練習してとることができた賞なので、とてもうれしかったです。コンサートもがんばりたいです。」

矢澤 遼香 (開成南小 6年 トロンボーン) ☆ 「私のパートは、明るくて、おもしろいパートです。いつも楽しくて、真面目な子もいて、おもしろい子もいます。スプリングコンサートでは、パートの人たちと楽しい思い出をつくりたいです。がんばります。」

橋元 七海 (開成南小 5年 トロンボーン) 「私がコンサートでがんばりたい曲は『宝島』です。理由は、私が一番好きな曲だし、いつも最後の方にやる曲なのに最初にやるからです。東日本大会で優勝できたのも、仲間のおかげなので、スプリングコンサートがんばります!!」

藤澤 里帆 (開成南小 5年 トロンボーン) 「私は去年の四月から入りました。この団体に私が入って練習がまい回とてもたのしいです。パートの現在六年生の友達とも仲よくたのしくやっています。今までのせいかをはきしてスプリングコンサートがんばります。」

Band Staff

- | | | | |
|-----|-------------------|------|------------------|
| 代表 | 本澤 尚之 (指揮・ピブラフォン) | 技術委員 | 池谷 昭信 (トロンボーン担当) |
| 副代表 | 本澤 祐子 (ピアノ) | 技術委員 | 木村 泰浩 (ドラム担当) |
| 顧問 | 齋藤 隆夫 | 技術委員 | 田代 伸夫 (ベース担当) |
| | | 技術委員 | 富山 渡 (トランペット担当) |

開成ジュニアアンサンブル 5年間のあゆみ

◇ 2011年度・第1期 ◇

団員数： 16名（2012年3月）
 【学年別】 5年生 7名／4年生 8名／2年生 1名
 【学校別】 開成小 1名／開成南小 15名



4月7日	グループ発足。最初の1年間は器楽合奏団として活動。初期メンバーは2年生から5年生まで10人。練習は週1回、団費は月500円。
6月18日	齋藤隆夫先生によるリコーダー講習会を開催。
8月28日	第9回西湘リコーダーパザール（南足柄市文化会館小ホール）にて初舞台を踏む。リコーダー・グループとの合同演奏にも参加。
10月2日	南足柄演奏団体連盟 第5回演奏会（南足柄市文化会館大ホール）に初参加。
11月5日	第41回いかいせい文化祭 芸能発表会（開成町福祉会館多目的ホール）に初参加。
11月10日	ミュージックエイト社のドレミファ器楽版「カントリー・ロード」の参考演奏の歌部分の録音に参加。子供達の歌声が参考演奏CDに収録されました。
12月23日	第1回クリスマスコンサート（開成南小学校第2音楽室）を開催。
2月26日	自主企画コンサート「第1回スプリングコンサート」（開成南小学校多目的ホール）を開催。観客数は約100人。ゲスト演奏はスタッカーツ&テヌーツ。

◇ 2012年度・第2期 ◇

団員数： 23名（2013年3月）
 【学年別】 6年生 10名／5年生 8名／4年生 1名／3年生 4名
 【学校別】 開成小 1名／開成南小 22名
 【楽器別】 Cl. 1名／A.Sax. 4名／T.Sax. 2名／Trp. 4名／Trb. 4名／Bass 1名／Perc. 2名
 鍵盤ハーモニカ 5名



4月5日	多数の管楽器を借り受け、ジャズ・オーケストラとしての活動を開始。メンバーは3年生から6年生まで22人。練習は週2回、団費は月1,500円となる。
5月20日	社会人バンド・グルーヴィンサウンズオーケストラを招き、楽器講習会とジャズコンサート（開成南小学校多目的ホール）を開催。
6月16日	楽器を手にして2ヶ月目の5～6年生全員が持ち曲をソロ演奏し、それを録画するという「記録会」を初開催しました。
7月31日	藤野芸術の家（相模原市）にて1泊2日の夏合宿を開催。参加は5～6年生のみ。
8月19日	足柄ウィンドオーケストラと「親子のためのサマーコンサート」を共催し、ジャズオーケストラとして初めて演奏を披露、合同演奏も行う。
9月30日	南足柄演奏団体連盟 第6回演奏会（南足柄市文化会館大ホール）に参加。
10月13日	団の愛称が「ブルーバード」に決まる。快晴の空を舞う鳥の群れのように皆の息の合った演奏がしたい、という願いが込められています。
11月3日	第42回いかいせい文化祭 芸能発表会（開成町福祉会館多目的ホール）に参加。発表会のトリを飾る。
12月23日	第2回クリスマスコンサート（開成南小学校多目的ホール）を開催。
2月14日	2013年度のヤマハ音楽振興会・地域音楽活動支援制度の支援対象団体に当団が選ばれる。2014年3月の第3回スプリングコンサートが支援の対象。
3月17日	自主企画コンサート「第2回スプリングコンサート」（開成町福祉会館多目的ホール）を開催。観客数は約300人。ゲスト演奏はグルーヴィンサウンズオーケストラ。
3月24日	卒団生を送る会を開催。設立2年目にして初めての卒業生10人が、このバンドから巣立つ。

◇ 2013年度・第3期 ◇

団員数： 18名（2014年3月）
 【学年別】 6年生 9名／5年生 4名／4年生 5名
 【学校別】 開成小 1名／開成南小 17名
 【楽器別】 A.Sax. 3名／T.Sax. 2名／B.Sax. 1名／Trp. 4名／Trb. 4名／Bass 1名
 Perc. 3名



4月4日	練習開始。5人の新入団員を迎え、メンバーは4年生から6年生まで18人となる。
6月15日	新人のソロ演奏発表会「記録会」を開催しました。
7月7日	社会人バンド・グルーヴィンサウンズオーケストラを招き、楽器講習会と七タジャズコンサート（開成南小学校多目的ホール）を開催。
8月3日	下延沢自治会主催「下延沢ふれあい夏祭り」（酒田神社）にて演奏。
8月30日	藤野芸術の家（相模原市）にて1泊2日の夏合宿を開催。
9月29日	南足柄演奏団体連盟 第7回演奏会（南足柄市文化会館大ホール）に参加。
10月19日	パレットガーデン自治会主催「第2回パレットまつり」（開成駅前第2公園）にて演奏。
11月2日	第43回かいせい文化祭 芸能発表会（開成町福祉会館多目的ホール）に参加。
11月24日	小学3～5年生とその保護者を対象とした「楽器体験・見学会」（開成南小学校多目的ホール）を初開催する。28名が参加。
12月19日	第3回クリスマスコンサート（開成南小学校第2音楽室）を開催。
3月1日	「ビッグマウンテンジャズオーケストラ結成15周年記念コンサート」（タウンニュースホール）にゲストとして出演。
3月16日	ヤマハ音楽振興会・地域音楽活動支援制度の支援対象コンサート「第3回スプリングコンサート」（開成町福祉会館多目的ホール）を開催。観客数は約250人。ゲスト演奏はグルーヴィンサウンズオーケストラ。
3月22日	卒団生を送る会を開催。9名が卒団する。

◇ 2014年度・第4期 ◇

団員数：16名（2015年3月）

【学年別】6年生3名／5年生9名／4年生4名

【学校別】開成小4名／開成南小11名／国府津小1名

【楽器別】A.Sax. 2名／T.Sax. 2名／B.Sax. 1名／Trp. 4名／Trb. 4名／Bass 1名
Perc. 2名



4月10日	練習開始。7人の新入団員を迎え、メンバーは4年生から6年生まで16人となる。団費は月2,500円となる。
5月14日	開成町民活動応援事業の対象に当団が選ばれる。11月に開催予定の「親子のための楽器体験会実施事業」が支援の対象。
6月7日	開成町主催「あじさい祭」（あじさい公園舞台棟）に初参加。新人は鍵盤ハーモニカ等で出演しました。
6月21日	新人のソロ演奏発表会「記録会」を開催。
7月6日	社会人バンド・グルーヴィンサウンズオーケストラを招き、楽器講習会と七タジャズコンサート（開成南小学校多目的ホール）を開催。
7月22日	藤野芸術の家（相模原市）にて1泊2日の夏合宿を開催。
8月2日	下延沢自治会主催「下延沢ふれあい夏祭り」（酒田神社）にて演奏。
8月16日	第12回大山サマージャズ&ラテンフレンドシップコンサート（伊勢原市 大山阿夫利神社）に初参加。5人の卒団生に協力をお願いし、総勢22人で演奏を披露する。
8月23日	第2回あしがら未来音楽フェスティバル（開成町水辺スポーツ公園）に初参加の予定も、悪天候のため中止となる。
9月28日	南足柄演奏団体連盟 第8回演奏会（南足柄市文化会館大ホール）に参加。
10月5日	第1回伊勢原ジャズフェスタ（伊勢原駅北口龍神通り）に初参加の予定も、悪天候のため中止となる。
10月18日	パレットガーデン自治会主催「第3回パレットまつり」（開成駅前第2公園）にて演奏。自治会長の小島忠さん作曲「パレットガーデン讃歌」をサプライズで披露。
11月1日	第44回かいせい文化祭 芸能発表会（開成町福祉会館多目的ホール）に参加。トリを務める。
11月16日	小学1～6年生とその保護者を対象とした「親子のための楽器体験会」（開成南小学校多目的ホール）を開催。開成町・南足柄市などの児童30名とご家族の合計60人余が参加。開成町民活動応援事業・支援対象事業。
12月21日	第4回クリスマスコンサート（開成南小学校第2音楽室）を開催。
3月15日	自主企画コンサート「第4回スプリングコンサート」（開成町福祉会館多目的ホール）を開催。観客数は約230人。ゲストなしの単独コンサートを初めて成功させる。
3月21日	卒団生を送る会を開催。3名が卒団する。

◇ 2015年度・第5期 ◇

団員数：18名（2016年3月）

【学年別】6年生9名／5年生9名

【学校別】開成小4名／開成南小11名／国府津小1名／向田小2名

【楽器別】A.Sax. 4名／T.Sax. 2名／B.Sax. 1名／Trp. 4名／Trb. 4名／Bass 1名／Perc. 2名

～詳細は5ページ「2015年度の活動」を参照～

賛助会員
(平成27年度)

支援ありがとうございました

天野 教恵 様 (足柄上郡開成町)	高橋 静一 様 (足柄上郡開成町)
一 燈 会 様 (足柄上郡開成町)	竹内 啓 様 (小田原市)
大澤 武久 様 (小田原市)	辻 政次郎 様 (南足柄市)
小倉 久枝 様 (足柄上郡開成町)	辻 宗弘 様 (石川県小松市)
北村 成子 様 (足柄上郡開成町)	鳥居 鶴松 様 (南足柄市)
斉藤 重治 様 (南足柄市)	中村 晋也 様 (埼玉県さいたま市)
寿 苑 様 (那須塩原市)	増山 武 様 (足柄上郡開成町)
須川 清 様 (足柄上郡山北町)	山下 純夫 様 (足柄上郡開成町)
杉山 修 様 (足柄上郡中井町)	米倉 淳 様 (足柄上郡開成町) 他4名