

神奈川県文化芸術活動事業助成事業  
さがみ信用金庫地域文化芸術振興基金助成事業

# 開成ジュニアアンサンブル

第7回

# スプリング Jazz コンサート



◇日時◇

**2018年3月3日(土)**

17:30 開演 (20:00 終演予定)

◇会場◇

**南足柄市文化会館大ホール**

後援 開成町教育委員会 南足柄市教育委員会 小田原市教育委員会

## 感謝の言葉

開成ジュニアアンサンブル

代表 本澤尚之



本日は開成ジュニアアンサンブル「第7回スプリング Jazz コン서트」にお越しくださいませ誠にありがとうございます。当団は、開成町を中心に活動する小学生および中学生・高校生によるビッグバンドです。合奏の楽しさや、仲間と音楽に打ち込むことの喜びと感動を味わいながら協調性や集中力を育てていく音楽的情操教育と、特色ある地域音楽文化の醸成の2つを目標に掲げ、2011年4月に結成されました。開成南小学校の音楽室を拠点に週2回の練習を重ねています。

今年度の特筆すべき出来事としましては、結成2年目の中学生高校生バンド「スーパーブルーバース」の大躍進が挙げられます。まず9月の河口湖ステラジャムで新人賞にあたる「ライジングスター賞」を受賞、そして、1月のスチューデント・ジャズ・フェスティバル東日本大会では初出場にして優秀賞（8位以内）を受賞しました。ステラジャムで複数回グランプリ経験のある名古屋青少年ビッグバンドとの交流会で、団員たちがたくさんの刺激を受けたことや、かねてからの目標だった横浜ジャズプロムナードへの出演を経て、着実にレベルアップしてきた事の表れだと思います。

第7回を迎える本日のコンサートでは、団員たちに本物の音に触れてもらおうと思い切ってゲストをお招きすることになりました。ドラマーの阿野次男さんには、1・2月と2度も練習場にお越しいただき、団員たちとの合同練習をする中で、幾つもの貴重なアドバイスと刺激をいただくことができました。神奈川県文化芸術活動団体事業、そして、さがみ信用金庫地域文化芸術振興基金のご支援なしには、このような素晴らしい機会を得ることはできませんでした。関係者の皆様には誠に感謝申し上げます。

また、賛助会員の皆様のご支援により、今年度はバストロンボーンを購入することができました。しかし、小学生バンドのバリトンサクソなど、まだまだ不足している楽器があります。ぜひ賛助会員になって、当団の音楽教育活動の充実のために購入資金をサポートしていただいませんでしょうか（p.12）。

最後に、この演奏会のために快く広告を出稿して下さった皆様、そして日頃より格別なお力添えをいただいております賛助会員の皆様には、この場を借りまして心より御礼申し上げます。



### スペシャル・ゲスト 阿野次男 さん

1951年生まれ、兵庫県出身。パーカッションを大阪市音楽団の故・永野成計氏に師事。毎日放送専属の「中沢寿士とMBS ジャズ・オーケストラ」でプロデビュー。「原信夫とシャープス&フラッツ」「森寿男とブルーコーツ」「岡本章生とゲイスターズ」等を経て現在フリー。1975年には海外公演（旧ソ連、マニラ）に参加。1982年には「コンコード・ジャズフェスティバル」に出演。これまでにソニー・ロリオンズ、フィル・ウッズ、ロックジョー・デービス、ハリースィート・エディソン、マリナ・ショー、スリー・ディグリーズ、サラ・ブライトマン、アンドレア・ポチェッリ、渡辺貞夫、日野皓正、北村英治、国内外の数多くのミュージシャンとの共演を果たす。また、「8時だヨ!全員集合」「日本レコード大賞」「NHK 紅白歌合戦」「ときめき夢サウンド」「ザッツ・ミュージック」など数々のTV番組にも出演。近年は日本各地の高校・大学・一般バンドのコンサートやフェスティバル等に多数ゲスト出演。また吹奏楽のCD「POPSTEGE」シリーズ全て。2003年より「ニュー・サウンズ・イン・プラス」等の録音にも参加している。大垣女子短期大学客員教授。



# プログラム



## ◇ 第1部 — ブルーバース・ステージ ◇

ピック・アップ・ザ・ピースズ	James Hamish Stuart, Alan Gorrie, Roger Ball, Robbie McIntosh, Owen McIntyre & Malcolm Duncan	作曲 羽毛田耕士 編曲
アメージング・グレース		Traditional 本澤なおゆき 編曲
東京ブギウギ		服部良一 作曲 本澤なおゆき 編曲
イン・ザ・ムード		Joe Garland 作曲 Michael Sweeney 編曲
ブルー・ボッサ		Kenny Durham 作曲 Michael Sweeney 編曲
スウィング・スウィング・メドレー メイク・ハー・マイン～故郷の空～シング・シング・シング	Eric Leese / スコットランド民謡 / Louis Prima	作曲 本澤なおゆき 編曲

～休憩～

## ◇ 第2部 — スーパーブルーバース・ステージ ◇

俺のおかげさ (映画「モアナと伝説の海」より)		Lin-Manuel Miranda 作曲 John Wasson 編曲
ザ・チキン		Alfred James Ellis 作曲 Kris Berg 編曲
星に願いを (映画「ピノキオ」より)		Leigh Herline 作曲 前田憲男 編曲
マイ・シェリー・アモール	Stevie Wonder, Sylvia Moy, Henry Cosby	作曲 Mark Tylor 編曲
サマンサ		Sammy Nestico 作曲
コールド・ダック・タイム		Eddie Harris 作曲 Alan Baylock 編曲
コンポジション・ウィズ・ブルー		本澤なおゆき 作曲
A列車で行こう		Billy Strayhorn 作曲 本澤なおゆき 編曲
キュート		Neal Hefti 作曲
シング・シング・シング		Louis Prima 作曲 本澤なおゆき 編曲

# ブルーバース 第7期 メンバー表



- ★★ バンドリーダー
- ★ バンドサブリーダー
- ☆ パートリーダー

## The Trumpet Section

**山口 千弦**☆(開成南小6年 トランペット) **優秀プレイヤー賞 受賞**「こんにちは〜♪ トランペットパートの山口千弦です。今年度最後のコンサートなので、ソロも曲も、たくさん練習してきましたので、お楽しみください。応援もよろしくお願いします！」

**橋元 彩花**(開成南小5年 トランペット)「みなさんこんにちは〜!! 今日はコンサートに来ていただきありがとうございます。私たちの演奏も合同えんそうもがんばります!! はく力のある合同えんそうに注目してきてください!!」

**高橋 梨子**(福沢小4年 トランペット)「こんにちは! わたしはやさしい先パイにかこまれて今がんばって練習しています。好きな曲は『東京ピグウギ』です。みんなで考えたふりつけもすごくきにいってます。ふりつけに注目してほしいです。おうえんよろしくおねがいします。」

**富山 響**(福沢小4年 トランペット)「こんにちは! わたしは、いろいろ教えてくれる先ばいにかこまれて、がんばっています。好きな曲は、ピック・アップ・ザ・ピースです。スーパーブルーバースの先ばいと考えるとふりつけも注目です。MCもがんばるのでみてください。」

## The Trombone Section



**井上 冴**★(開成南小6年 トロンボーン)「こんにちは! トロンボーンでバンドサブリーダーの井上冴です! 今回は私にとって最後のスプリングコンサートになります。たくさんある曲の中で私は『チリ・ペッパー・ゴッド・ユアー・タン』がおすすです。お楽しみください!」

**中戸川 歩未**☆(向田小6年 トロンボーン)「こんにちは〜♪ トロンボーンパートの中戸川歩未です。今日のために練習をつんできたので楽しんでください。ソロも注目ください! 応援よろしくお願いします!」

**石井 珠乃**(開成南小4年 トロンボーン)「こんにちは!! わたしの好きな曲はイン・ザ・ムードとスイングスイングメドレーです。なぜかというわたしの好きな曲があってそれにしました。おたのしみください。」



## The Saxophone Section

近藤 帆夏☆(開成南小6年 アルトサクソ/クラリネット)「こんにちは！ Saxパートの近藤帆夏です！今年度は、CIなど挑戦したりしてとても楽しかったです。あと少しで卒団ですが、残りの時間もメンバーたちと楽しく演奏したいです！応援よろしくおねがいします♪」

吉村 圭翔★★(東富水小6年 テナーサクソ)「こんにちは！今日は、足をおはこび頂きましてありがとうございます。男子は4人しかいませんが、みなさんに楽しんでもらうためにも、精一杯がんばりますので、お楽しみください。」

行待 奏空(開成南小5年 アルトサクソ/バリトンサクソ)「こんにちは！サクソの行待奏空です。今は、バリトンサクソとアルトサクソをやっています。バリトンではソロをもらっています。これからも、がんばっていきたいです。おうえんよろしくおねがいします。」

川口 彩葉(開成南小4年 アルトサクソ)「みなさんこんにちは～今日は、コンサートに来ていただきありがとうございます。私は、去年入ったばかりですが、せいっぱいがんばります！！私が好きなチリペッパーもやるので、ぜひ楽しんで見てください。」

杉本 龍太(向田小4年 アルトサクソ)「こんにちは。ぼくはアルトサクソ一年目です。好きな曲は、『スウィング・スウィング・メドレー』。しゅみは、パイ

オリンと読書です。ぼくたちのえんそうを楽しんでください。」

松本 妃永(報徳小4年 テナーサクソ)「こんにちは！わたしは、テナーサクソをやっています。せんぱいたちがやさしく教えてくれました。好きな曲は、イン・ザ・ムードです。ノリノリのふりつけにみんなちゅうもくしてください！おうえんおねがいします。」



## The Rhythm Section

穂田 美咲☆(芦子小6年 ピアノ) 優秀プレイヤー賞 受賞「こんにちは！リズムパートのパートリーダー、ピアノをひいている穂田美咲です。私は、ブルーパースは2年目ですが、気づけばあっという間に卒団です。コンサートは、とても楽しめると思うので、楽しんでください！」

宮澤 蔵之介(下府中小5年 ドラム)「こんにちは、ぼくはドラムをたんとっている宮沢蔵之介です。よろしくおねがいします。しゅみはプラスチックモデルとレゴです。プラスチックモデルをかいぞうすることです。どうぞよろしくおねがいたします。」

柴山 匠実(岡本小4年 ベース)「こんにちは！ベースは一年目でいろんな人に『上手』と言われてしまう。しょう直、親も自分もなにがいいのかわからない。どうでもいいけど塩が好きだけど、目玉やきには、しょうゆ。これからもおうえんよろしく！！」

## Band Staff

代表 本澤 尚之  
副代表 本澤 祐子  
顧問 齋藤 隆夫

技術委員 池谷 昭信(トロンボーン担当)  
技術委員 木村 泰浩(ドラム担当)  
技術委員 田代 伸夫(ベース担当)  
技術委員 富山 渡(トランペット担当)  
技術委員 行方紗智子(サクソ担当)

## ブルーバース Blue Birds 2017 年度の活動



- ◆ 4月6日 練習開始。6人の新入団員を迎え、メンバーは4年生から6年生まで15人となる。
- ◆ 6月10日 新人のソロ演奏発表会「記録会」を開催。
- ◆ 6月24日 平成29年度神奈川県文化芸術活動団体事業の助成対象団体に当団が選ばれる。2018年3月の第7回スプリングJazzコンサートが助成の対象。
- ◆ 7月22日 「第6回パレットまつり」（開成駅前第2公園）にて演奏。
- ◆ 8月5日 「下島自治会夏祭り」（開成駅前公園）にて演奏。
- ◆ 8月23日 藤野芸術の家（相模原市）にて1泊2日の夏合宿を開催。
- ◆ 8月26日 こどもコンサート2017（山北町生涯学習センター）に初参加。
- ◆ 10月1日 南足柄演奏団体連盟 第11回演奏会（南足柄市文化会館大ホール）に参加。
- ◆ 10月15日 伊勢原ジャズフェスタ2017（伊勢原駅北口龍神通り）に参加の予定も、悪天候のため中止となる。
- ◆ 10月20日 さがみ信用金庫の地域文化芸術振興基金から助成金が授与される。2018年3月の第7回スプリングJazzコンサートが支援の対象。



- ◆ 11月4日 第47回かいせい文化祭  
芸能発表会（開成町福  
社会館多目的ホール）に  
SBBと合同で参加。トリ  
を務める。



- ◆ 12月3日 神奈川県身体障害者連  
合会 肢体部会「クリスマス  
のつどい」（海老名市総合福  
社会館）にて演奏。

- ◆ 12月15日 富士フィルム・Xmas Party（富士フ  
ィルム先進研究所）にて招待演奏。

- ◆ 12月16日 クリスマスコンサート 2017（開成南小  
学校多目的ホール）をスーパーブルー  
バースと合同開催。



- ◆ 1月8日 第27回スチューデント・ジャズ・フェ  
スティバル 2018 東日本大会（昭和音  
楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワ）に出場し、優秀プレイヤー賞（Trp. 山口千弦、  
Piano 穂田美咲）を受賞。

- ◆ 2月11日 第5回全日本ポップス&ジャズバンドグランプリ大会（練馬文化センター大ホール）  
に初出場し、ミュー  
ジション賞を受賞。

- ◆ 3月3日 自主企画コンサー  
ト「第7回スプリ  
ングJazzコンサート」  
（南足柄市文化会館  
大ホール）を開催。  
ゲストはドラムの阿  
野次男さん。





# 2017年度・第2期 スーパーブルーベース・メンバー表

スチューデントジャズフェスティバル 2018 東日本大会 優秀賞 受賞

- ★★ バンドリーダー
- ★ バンドサブリーダー
- ♪ コンサートマスター
- ☆ パートリーダー

## The Saxophone Section

**君島 佑梨**★★ (日大三島高2年 アルトサクソ)「今年度はたくさんのイベントに参加しました!! 富士急での演奏やお泊りでみんなのいろいろな所が知れてより仲が深まり楽しかったです♡ バンドリーダーとしても活躍できました。今日は、最後まで一緒に楽しんでください!」

**播馬 琴羽**♪ (弥栄高1年 テナーサクソ) **優秀プレイヤー賞 受賞**「去年は助っ人という形で出演したので正式な団員としては初めてのスプリングコンサートです。今年度は、沢山本番があり、大会もあり凄く充実した1年でした。今年学んだアドリブなどを発揮できるように頑張ります!!」

**川瀬 来実** (文命中2年 アルトサクソ)「こんにちは! スプリングコンサートをこんなに大きなホールで行うのは初めてなので少し緊張していますが、精一杯頑張るのでぜひ皆さんも楽しんでいってください!」

**久嶋 さき**☆ (文命中2年 アルトサクソ/フルート)「こんにちは! 今回は素敵なゲストと共に送り出す今まで以上にジャズ度がグレードアップしたジャズをどうぞお楽しみ下さい! 『The Chicken』でのアドリブ・バトルに注目していただくと嬉しいですよ!」

**曾根原 幹大** (文命中2年 バリトンサクソ)「こんにちはー! 今年のスプリングコンサートはゲストをお迎えしてのコンサートになっております。なので私共、気合いが入っております! 是非とも最後までお聞きください!」

**高橋 奈那** (文命中2年 テナーサクソ)「こんにちは! 本日のスプリングコンサートは去年よりもグレードアップして豪華ですよ! ぜひぜひ御来場のお客様はジャズを楽しんで下さいo(●´ω`●)o」

**浅見 優里佳** (足柄台中1年 アルトサクソ)「今年度は中高生バンドとしては初のスプリングコンサート、初の大ホール、そして、初のアドリブソロもあり、楽しみです!! さらに私にとっては初のゲストとの共演!! 楽しく演奏するので、楽しみが伝わるといいですよ!」

## The Trumpet Section

**松本 貴裕**★ (日大三島高2年 トランペット)「ご来場いただきありがとうございます! 今年は、スペシャルゲストと一緒に演奏させていただくので最後までお聞きください!」

**本澤 佳那** (秦野高1年 トランペット)「去年から今年はいきなり会場が広くなり、キャバ激増...! 今年は特に、遠征に行ったり、大会に出たりと、忙しくも充実した1年でした。BBとSBBと、ゲストの阿野先生を迎えて、楽しい時間をお届けします♡」

**森田 朱音**☆ (座間総合高1年 トランペット)「こんにちは、今日はわざわざ私達の演奏を聴きにきてくださってありがとうございます。私が特に聞いてほしいなっているところは『THE CHICKEN』のソリの所です。カッコよく演奏します!!」

**森田 渚月** (文命中2年 トランペット)「皆さん! こんにちは! 今年のスプリングコンサートはゲストさんが来てくれたり、お客さんが楽しめる演奏がたくさんあるので楽しんでお聞きください!」



## The Trombone Section

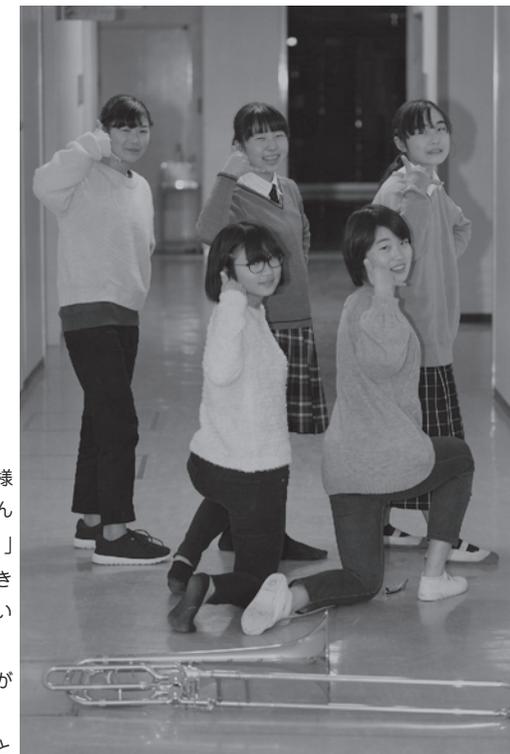
**進村 好花**☆ (平塚中等3年 トロンボーン)「ご来場ありがとうございます! 皆様にJAZZが大好きな気持ちが伝わりますように... 優しい先輩方と可愛い後輩がたくさんいます! 今年度のメンバーが1人もいないので特に新高1のメンバー大募集ですよ!!」

**富山 恵名** (足柄台中2年 トロンボーン)「今年度は、たくさんの場所で演奏できて、とても楽しかったです! コンサートでは、全力でカッコいいジャズをお届けしたいですよ! ぜひ、手を叩いたり足でリズムをとったりして楽しんでくださいね!」

**本澤 志歩** (文命中2年 バス・トロンボーン)「こんにちは! 今年はゲストの方がいらっしやう、とてもうきうきしています。素敵な演奏をお届けします。」

**橋元 七海** (文命中1年 トロンボーン)「こんにちは! 本日はご来場頂きありがとうございます。Tbで出る最後のスプリングコンサート、最後の最後まで楽しく演奏するので楽しんでいって下さい!!」

**吉田 李桜那** (文命中1年 トロンボーン)「スプリングコンサートでは、観客が楽しめるような、本当に中・高生なの?と思わせる様な演奏にしたいです。このバンドは優しく笑顔で溢れているバンドですよ!一緒にコンサートを盛り上げましょう!!」



## The Rhythm Section

**網代 雪乃** (函嶺白百合高1年 ピアノ)「本日は観に来てくださりありがとうございます! SBBに入ってからもうすぐ1年です。ジャズは未経験でしたが、仲間に刺激をもらいながら少しずつ成長できていると思います。楽しんでもらえるように頑張ります!」

**嶋田 真奈**☆ (平塚中等4年 ベース/パーカッション) **優秀プレイヤー賞 受賞**「今日はご来場ありがとうございます! 小学生たちのものすごい上達に焦りを感じる高校1年生です、今年1年で私もぐんと成長していますように! 負けないように頑張りますので舞台の隅っこ低音にご注目ください!」

**嶋田 恵達** (文命中2年 ドラム/パーカッション)「こんばんは。今日はゲストの阿野次男さんと共演できるということで、とても気が入っております。みなさんをジャズの世界にお連れできるように精一杯がんばりますので、応援のほどよろしくお願いします。」

**小島 一記** (国府津中1年 ドラム/パーカッション) **優秀プレイヤー賞 受賞**「こんばんは! ご来場いただきありがとうございます! 今日は皆さんに楽しく、素敵な演奏をお届けできるように精一杯がんばります! ゲストの方のキレッキレのドラムにもご注目ください!」

**辻 莉旺** (文命中1年 ベース/パーカッション)「今年度は私達のポスターを、本当に色々な所に貼って頂きました! 感謝でいっぱいです。私は、今回で4回目のステージですが、この大きいホールは初めてで嬉しいです。短い時間ですが、楽しんでいって下さい!」



## Super Blue Birds 2017 年度の活動

- ★ 4月8日 練習開始。7人の新入団員を迎え、メンバーは中学1年生から高校2年生まで22人となる。
- ★ 5月4日 第11回北條ジャズフェスタ（小田原城址公園銅門広場）に初出演しました。
- ★ 6月4日 あじさいまつり特別展ジャズコンサート（開成町あしがり郷瀬戸屋敷）に出演しました。
- ★ 6月11日 開成町あじさいまつり（あじさい公園舞台棟）に出演しました。
- ★ 6月24日 平成29年度神奈川県文化芸術活動団体事業の助成対象団体に当団が選ばれる。2018年3月の第7回スプリング Jazz コンサートが助成の対象。
- ★ 8月11日 第15回大山サマージャズ&ラテンフレンドシップコンサート（大山阿夫利神社能楽殿）に出演しました。
- ★ 9月9日 第9回国際ジャズオーケストラフェスティバル〜ステラジャム〜（河口湖ステラシアター）に出場し、ライジングスター賞、そしてベストコンダクター賞（本澤尚之先生）を受賞。また、名古屋小中学生ビッグバンド・リトルヒルズの皆さんとの交流会を開催。
- ★ 9月10日 学生バンド・夢の競演 in 富士急ハイランド（富士吉田市）に出演しました。
- ★ 10月7日 横浜ジャズプロムナード2017・街角ライブ（クイーンズスクエア横浜）に初出演。
- ★ 10月15日 伊勢原ジャズフェスタ2017（伊勢原駅北口龍神通り）に参加の予定も、悪天候のため中止となる。
- ★ 10月20日 さがみ信用金庫の地域文化芸術振興基金から助成金が授与される。



★ 11月4日 第47回かいせい文化祭 芸能発表会（開成町福祉会館多目的ホール）に初参加（BBと合同）。トリを務める。

★ 12月16日 クリスマスコンサート2017（開成南小学校多目的ホール）をブルーバースと開催。

★ 1月8日 第27回スチューデント・ジャズ・フェスティバル2018 東日本大会（昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・シヨウワ）に出場し、優秀賞および優秀プレイヤー賞（T.Sax 播馬琴羽、Bass 嶋田真奈、Drs. 小島一記）を受賞。

★ 3月3日 自主企画コンサート「第7回スプリング Jazz コンサート」（南足柄市文化会館大ホール）を開催。ゲストはジャズドラマーの阿野次男さん。



## 平成30年度賛助会員を募集します

当団の活動費は、おもに団員の支払う団費でまかなわれています。また演奏会のプログラム広告料なども大切な財源となっています。しかし、活動を続けていくためには楽器・楽譜・備品の購入費、会場費、PA代等たくさんの費用が掛かります。そこで、当団を資金面でサポートしてくださるサポーターを募集し、多くの方々のご支援をお願いしたいと考えています。戴きました協賛金は、活動費用として大切に活用させていただきます。どうぞ皆様のご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

- 会 費 1口 1,000円 (何口でも可)
- 賛助期間 平成30年4月から平成31年3月まで
- 特典
1. 自主公演のご招待状を送付いたします
  2. 年に数回活動報告を郵送いたします
  3. 賛助会員として演奏会プログラムにご芳名を掲載いたします
- 振込先口座 さがみ信用金庫 開成町支店 普通預金口座 0436365  
口座名義人 開成ジュニアアンサンブル 代表 本澤尚之

※大変恐れ入りますが振込手数料をご負担ください。

※お手数ですが、ご連絡先とお振込み内容を別途お知らせさせていただきますようお願いいたします。

## 賛助会員 (平成29年度) ご支援ありがとうございました!

- |                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| 府川 健治 様 (足柄上郡開成町) | 大澤 武久 様 (小田原市)        |
| 齊藤 重治 様 (南足柄市)    | 寿 苑 様 (栃木県那須塩原市)      |
| 辻 宗弘 様 (石川県小松市)   | 橘 一生 様 (足柄上郡開成町)      |
| 尾崎 勝子 様 (南足柄市)    | 増山 武 様 (足柄上郡開成町)      |
| 中戸川正幸 様 (小田原市)    | 高橋 静一 様 (足柄上郡開成町)     |
| 辻 政次郎 様 (南足柄市)    | 鉾崎 崇行 様 (足柄上郡開成町) 他3名 |

## 定期演奏会実行委員会 (平成29年度)

- |            |        |       |
|------------|--------|-------|
| 委員長 本澤 祐子  | 辻 直美   | 森田真由美 |
| 副委員長 播馬麻由子 | 富山 由佳  | 山口 千景 |
| 網代 善之      | 中戸川香代子 | 吉村 明子 |
| 嶋田 潤子      | 橋元 優子  |       |
| 進村 尚子      | 本澤 尚之  |       |

## 協力 (敬称略)

- |                  |
|------------------|
| 音 響 (有)パル音楽産業    |
| 照 明 (株)東京舞台照明    |
| 澤田 佳歩            |
| 写 真 平林 亜美        |
| ｽﾏｰﾝｼﾞｬﾝﾈｰ 池谷 昭信 |